

Episode 7



"Helden und Idole"

Glaub an
deine Kraft!



Gordon Goh



Eine Galaxie hat nicht mehr alle fliegenden Untertassen im Schrank

Die *Interstellar Insects* sind eine Organisation von Weltrauminsekten, die den Andromedanebel bevölkern. Sie reisen durch das Weltall auf der Suche nach neuen Ressourcen. Sie verbünden sich mit Freunden und rüsten sich gegen Bedrohungen, die in den Tiefen ihrer Galaxie lauern. Dies ist die Geschichte von fünf jungen Ameisen, die sich diesen Gefahren stellen müssen.

Die Hive Five.

eine
Science Fiction-Komödie
von
Gordon Goh

Co-Zeichner - Alexandros Stavridis
Inspiration - Alexander Ackley R. A.



Während die meisten der *Hive Five* in Spinertown unterwegs sind, besucht Johnny die Küstenmetropole Brooks Beach auf der Suche nach ihrem Captain Jake Bluejet. Doch diese will sich wieder der Schauspielerei widmen und zeigt kein Interesse daran, sich dem Team wieder anzuschließen. Tief in ihrem Herzen verbirgt sich eine Dunkelheit, über die sie schweigt. Und während sich die Zwei streiten, lauert etwas Finsteres in der Stadt der Stars und Filmmagie.



www.interstellar-insects.de

Copyright © 2021 Gordon Goh



Jake Bluejet

1,30 m

Spezies: Rote Gartenameise

Beruf: Kommando/Captain/Schauspielerin

Jake ist der Captain der Hive Five und lebt als berühmte Schauspielerin in der Küstenmetropole Brooks Beach. Nachdem sich das Team getrennt hat, folgt Johnny ihr bis in diese Stadt, um sie davon zu überzeugen, zurückzukehren. Doch Jake will sich wieder komplett ihrer Schauspielerei widmen. Es ist ihr sehr wichtig, ihre Fans nicht zu enttäuschen, und sie glaubt, dass sie diese durch ihren neuen Beruf als Captain vernachlässigt sowie ihre Schauspielkarriere aufs Spiel setzt. Von außen zeigt sie sich glücklich, doch man merkt, dass diese Fassade Risse hat und Jake mit irgendetwas völlig unzufrieden ist.

Johnny Starshine

Spezies: Ernteameise

Beruf: Forschung & Technik/Ingenieurin

1,40 m

Johnny verlässt Spinertown, um ihren Captain, Jake Bluejet, ins Team der Hive Five zurückzuholen. Da die Zwei allerdings unterschiedliche Interessen haben, streiten sie sich und gehen getrennte Wege. Um zu verstehen, was in Jakes Kopf vorgeht, besucht Johnny ein Kino, in dem ein Filmmarathon mit Jakes Filmen läuft. Sie ahnt dabei nicht, dass sowohl sie als auch Jake in eine Falle tappen.



Pad Crit

1,80 m

Spezies: *Munza pallescens*

Beruf: Kritiker

Pad Crit ist ein interstellarer Kritiker vom Planeten Ultrasonic, einem Planeten des Soundsystems, auf dem das Zikadenvolk lebt. Mit seinem holographischen Touchscreen-Projektor reist er von Planet zu Planet, um allem und jedem einen Wert zuzuordnen. Er ist laut, launisch und zynisch. Er bekam eine Einladung zu einer Filmvorstellung, die sich noch als Überraschung entpuppen soll.



Zum letzten Mal, Johnny! Ich komm nicht mehr zurück. Ich muss mich wieder der Schauspielerei zuwenden. Ich verliere Follower.



Ich hätte es wissen müssen. Für dich war das Ganze bloß ein Werbemittel. Du hast deinen Posten als Captain nie wirklich ernst genommen.

Hey, ich hab mich nie selbst in den Urlaub geschickt. Das wurde mir aufgedrängt.



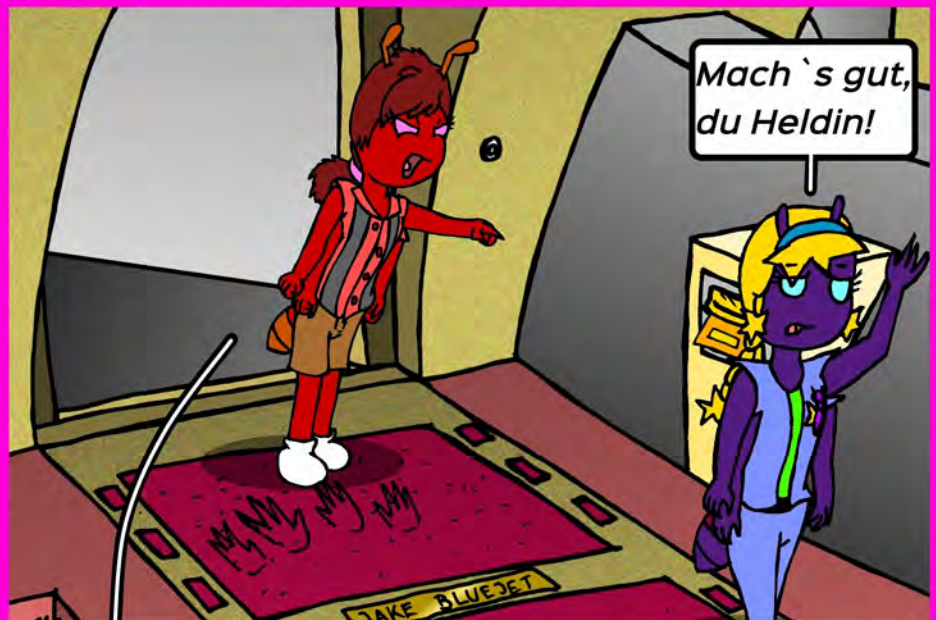
Ich hatte noch nicht mal ne Chance. Man hat MICH nie ernst genommen.



Na, rate mal, woran das liegen könnte! Jetzt, wo dich deine Crew einmal braucht, lässt du sie einfach im Stich. Die haben dich nur zum Captain gemacht, weil du berühmt bist.



Ich bin den Interstellar Insects beigetreten, um eine echte Heldin zu werden. Willst du etwa sagen, ich wäre nur eine Werbefigur?



Erspare mir deine Belehrungen! Du hast keine Ahnung von meinem Leben. Ich weiß genau, wer ich bin.



Ein Kinoticket?

Brooks Beach - Strandmetropole -



Blöde Jake!

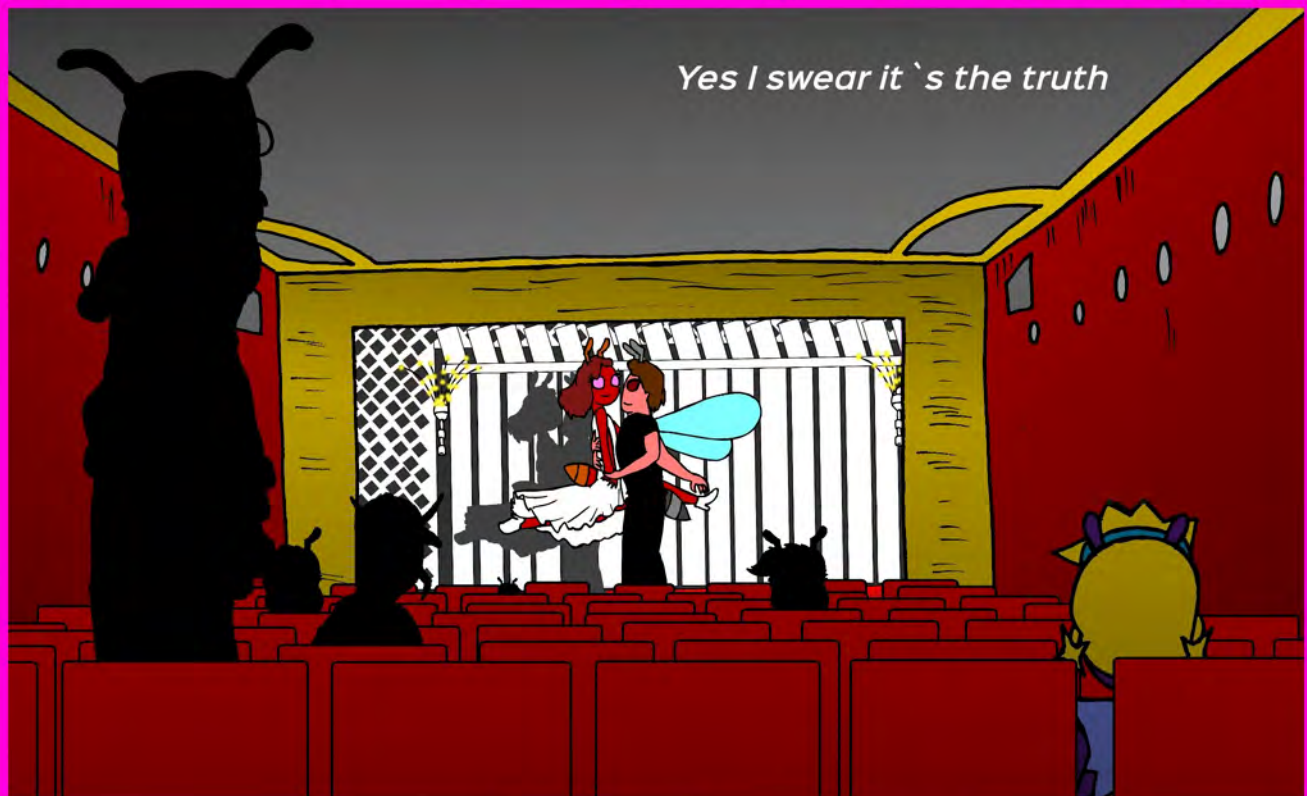
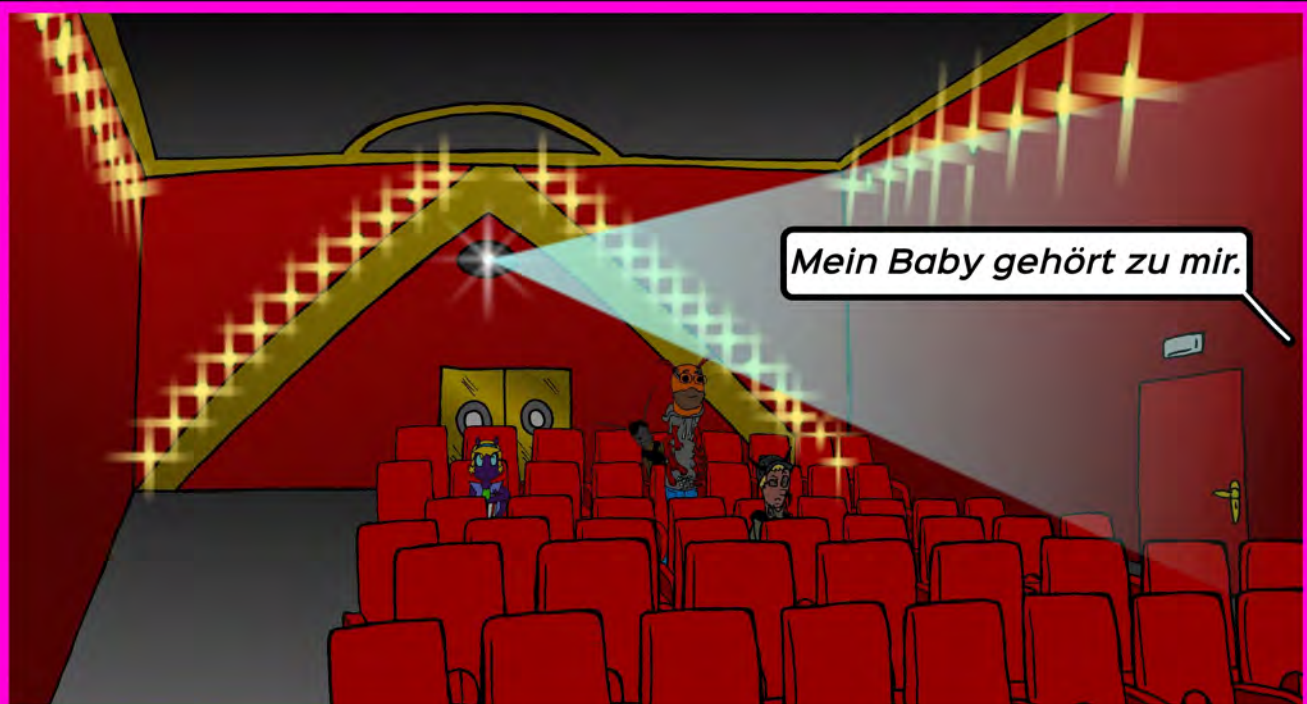
Da reise ich extra bis in die nächste Stadt und dann das.

Von wegen, ich durchschaue sie nicht!

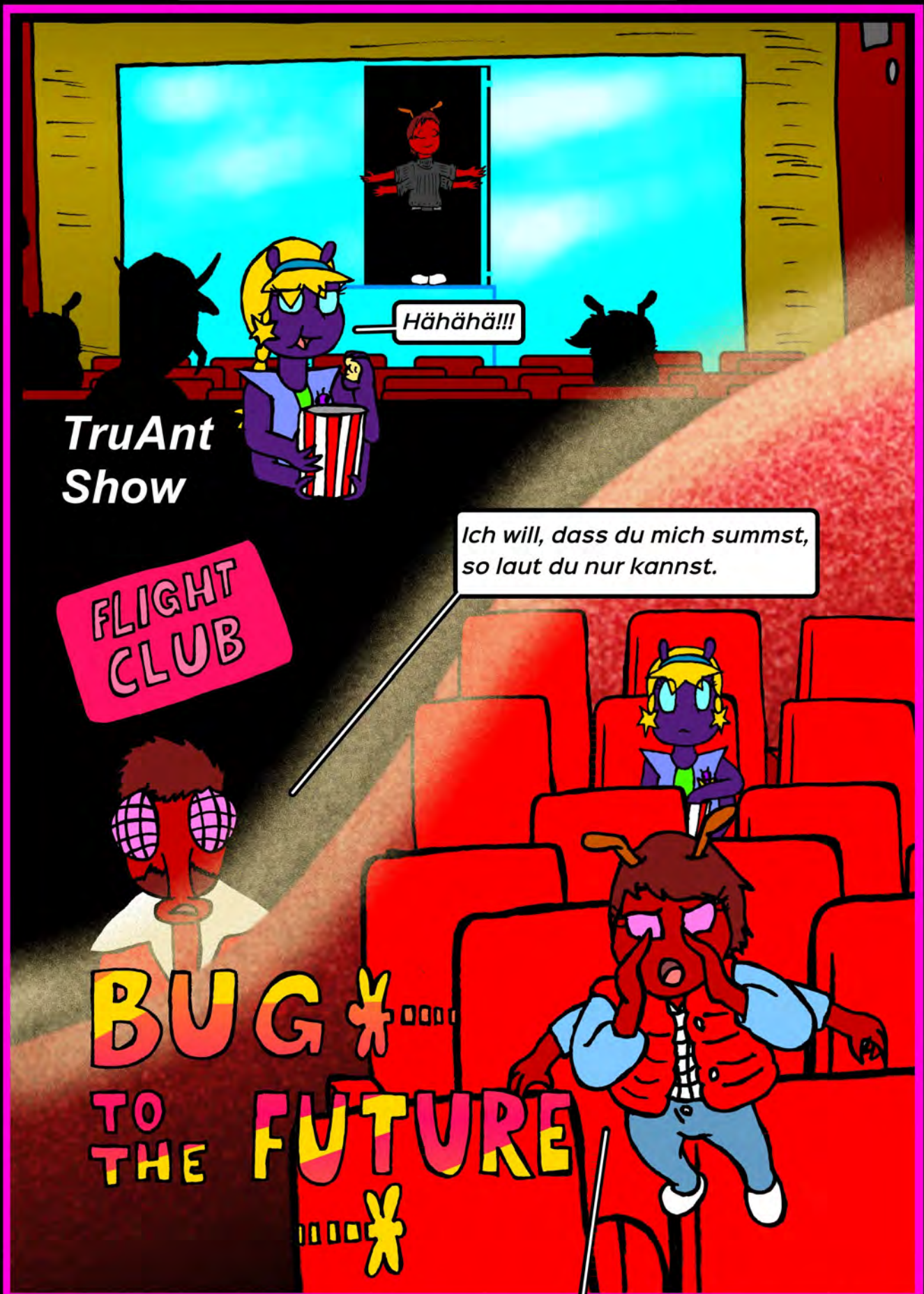
Nur, weil ich noch nie einen Film von ihr gesehen habe.

Na, das wollen wir doch mal sehen!





Guten Tag! Guten Abend! Und gute Nacht!



**TruAnt
Show**

**FLIGHT
CLUB**

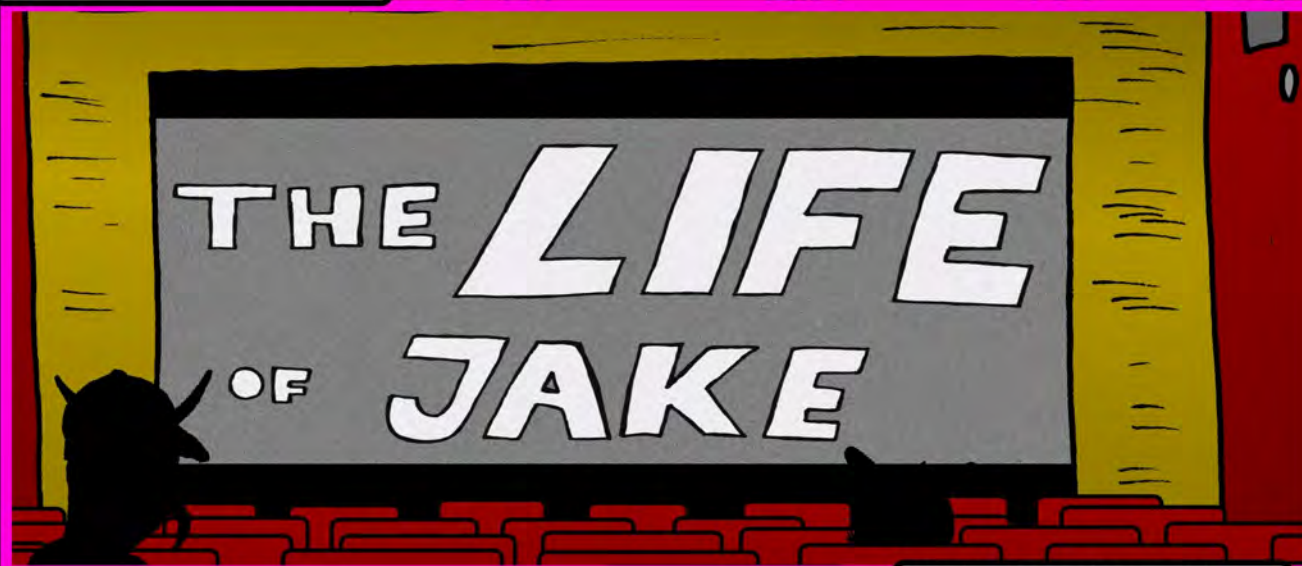
**BUG *...
TO THE FUTURE**

*Ich will, dass du mich summst,
so laut du nur kannst.*

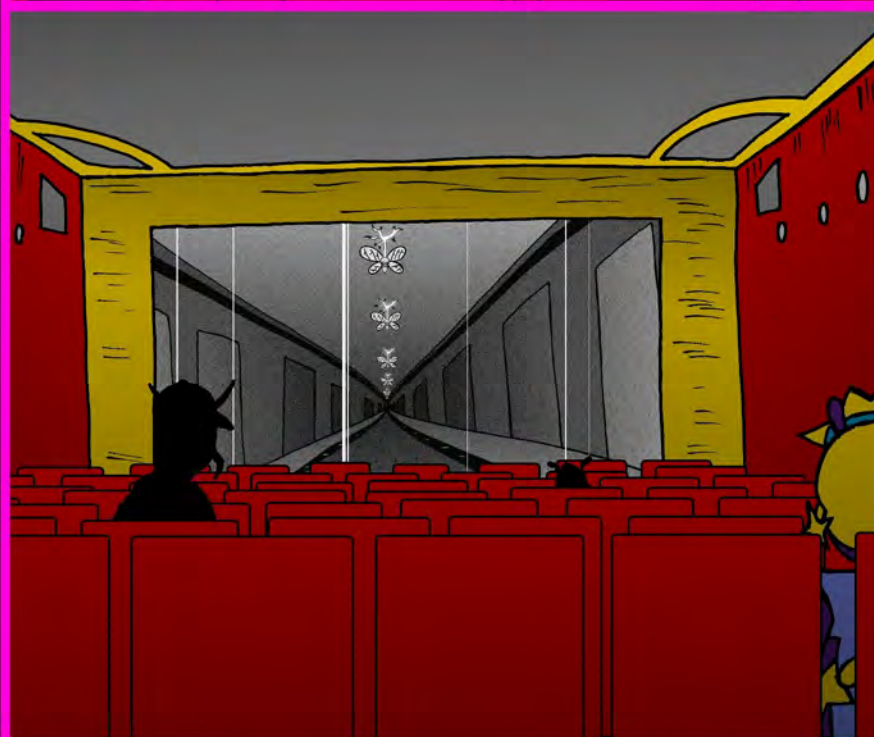
DOC, ICH MUSS IHNEN WAS ÜBER DIE ZUKUNFT SAGEN.

Na schön! Sie ist eine gute Schauspielerin. Sie hat Talent. Aber das macht sie trotzdem nicht zu einem besseren Captain.

Und nun:
"Das Leben von Jake"



Hä? Es gibt auch einen Dokumentarfilm über sie? Der fängt aber seltsam an.



Seltsam, ich seh gar nichts von Jake. Und wer heult da vorne überhaupt? Momentmal!





Hey, Jake! Ich wusste gar nicht, dass du auch hier bist.

Ich bekam ein Gratis-Kinoticket.
Und nun läuft dieser
merkwürdige Film von mir.

Hast du etwa geweint?

Uhm, joah! Du
weißt ja...
Filmmagie und
so.
Ich lass mich
gerne mitreißen.



Könntet ihr Zwei mal die Klappe halten?
Ich versuch hier einen Film zu bewerten.



Pad Crit! Du bist auch
hier? Ich dachte, du lebst
in Spinertown.

Ich bin nicht aus Spinertown. Ich bin ein interstellarer Kritiker auf der Durchreise. Ich komme ursprünglich aus dem Soundsystem, so wie fast jede Zikade. Und ich habe nun mal dieses goldene Ticket für diesen Film erhalten.

Aber alles, was ich sehe, ist dieses nichtsaussagende Intro, das jetzt schon seit geschlagenen sieben Minuten läuft.



Ja, sehr merkwürdiger Film.



Weißt du, was noch viel merkwürdiger ist? Dass dieses Kino einen Film vorführt, der über mich handeln soll, ohne dass ich irgendwas darüber weiß. Woher soll ich wissen, ob der gut für mein Image ist, wenn mir mein Manager nichts darüber sagt? Und wo ist meine Manager eigentlich? Ich will sofort den Geschäftsführer sprechen.

Ich komme lieber mit.

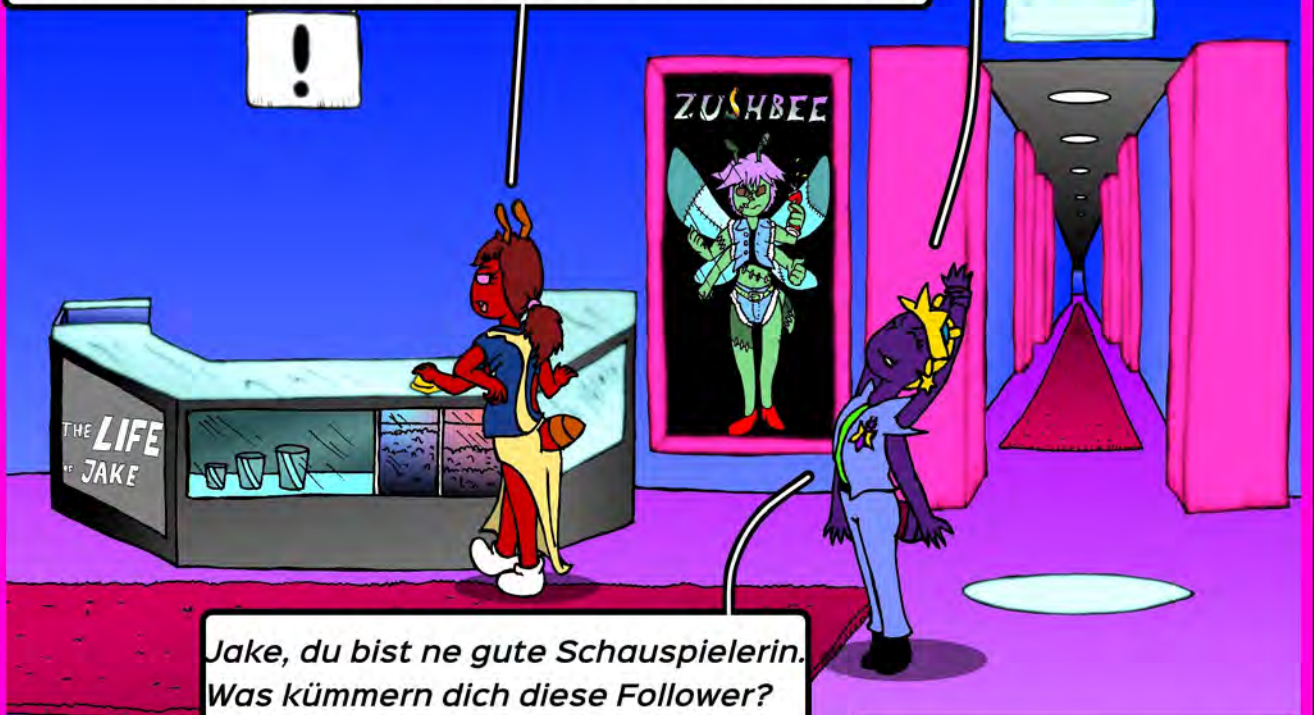


Halloohoooo!!! Wo ist der Geschäftsführer?
Ich will eine Beschwerde einreichen.

Warum ist hier niemand?

Mannomann! War das
ein langer Abend!

Dieser Film bringt mir doch nichts als schlechte Quoten.



Jake, du bist ne gute Schauspielerin.
Was kümmern dich diese Follower?

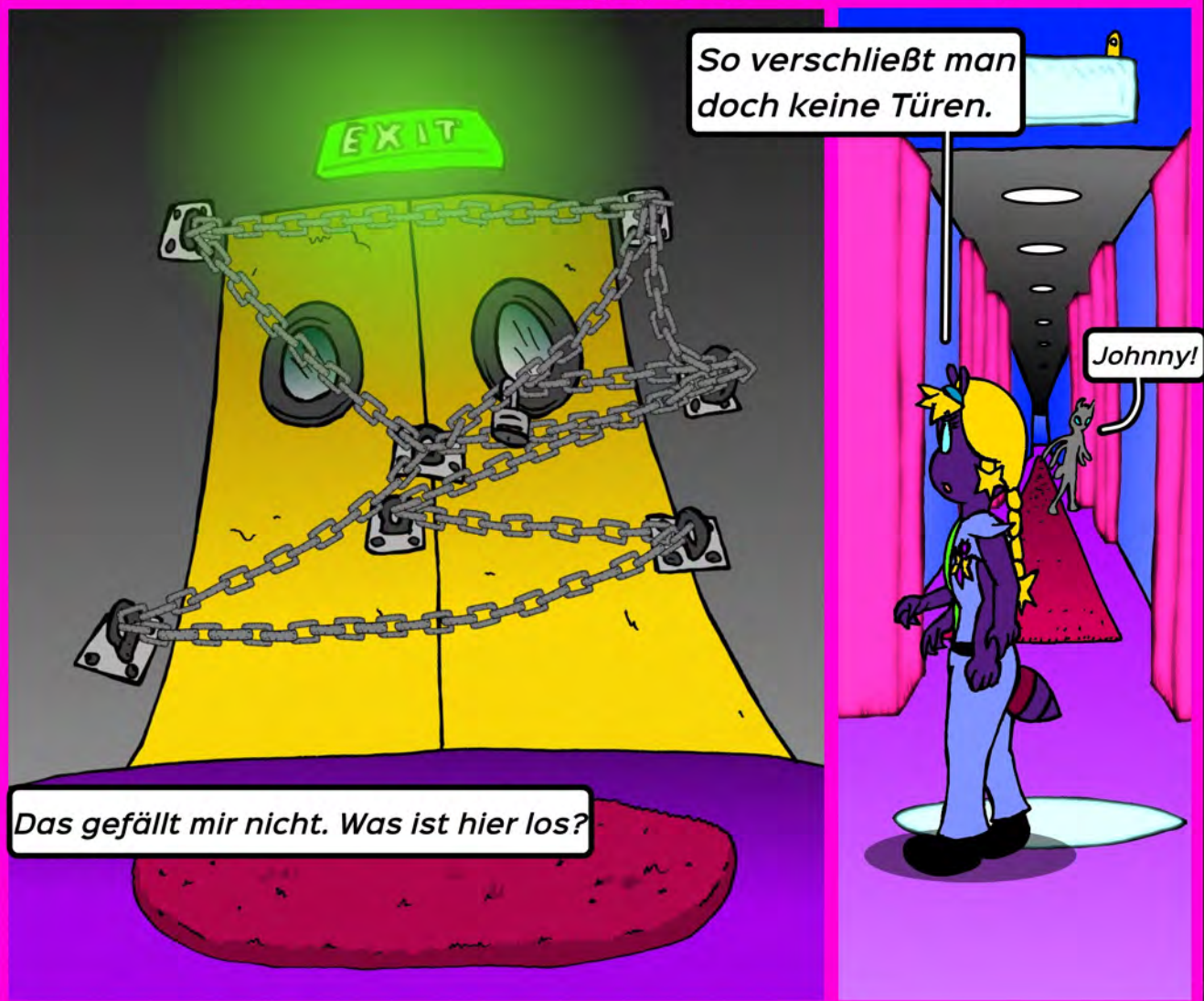
Hör zu! Ich hab nachgedacht und du hast Recht.
Du solltest bei der Schauspielerei bleiben.

Ja, ja! Du hast dein Leben
und ich habe mein
verdammtes Leben.



Jake! So war das
nicht gemeint.
Wo willst du hin?

Zum Ausgang. Ich will nach
Hause. Hauptsache weg von hier.



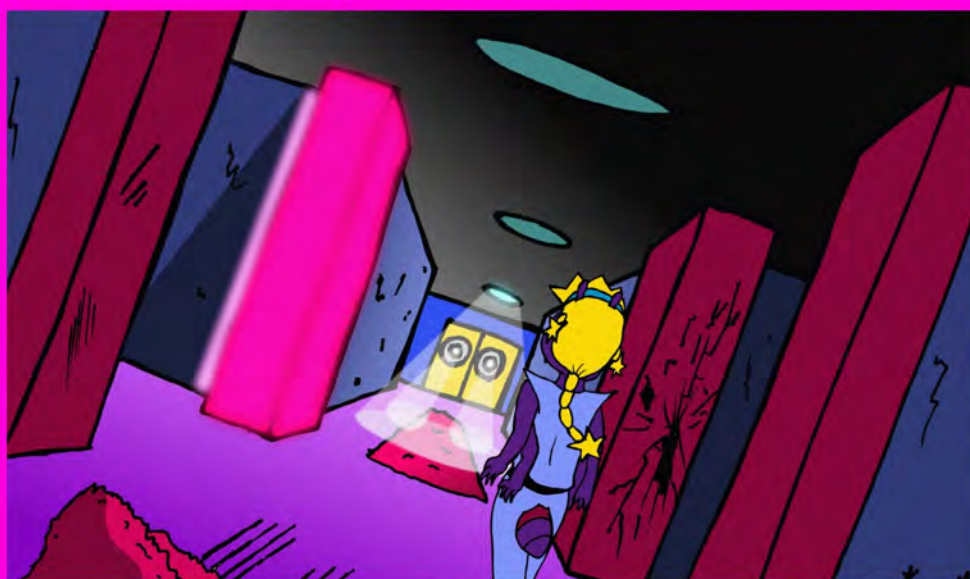
Nnnnggrrr... Ich lass mich nicht einsperren.
Johnny, steh da nicht so rum. Hilf mir mal!

Hallo?

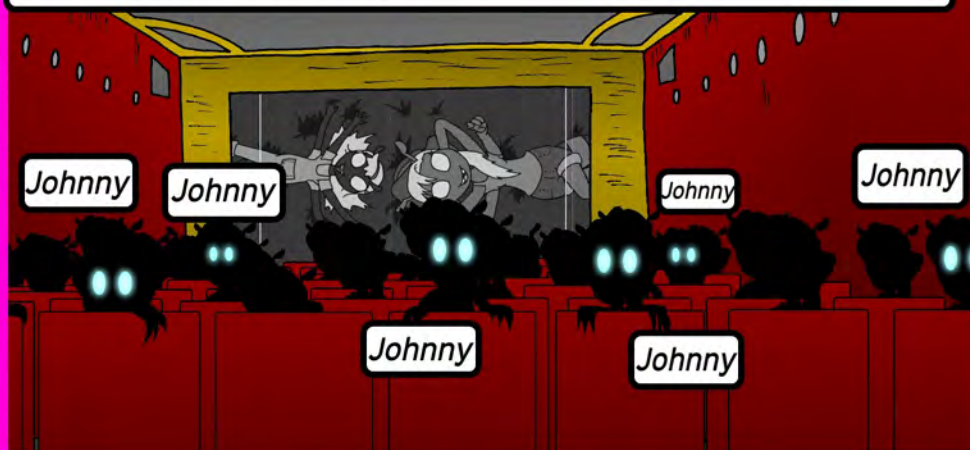
STARSHIP
DRAGONFLARE

Johnny?

Äääähhh...!!!



Johnny Starshine wuchs in einem kleinen Dorf am Fuße des Nimoy Mountain auf. Sie war neugierig und äußerst lebensfroh.





Was zum...?



Jake? Jake, wo sind wir? Und warum halten wir Händchen?



Wir sind immer noch im Kino.

Ich hab dich gesucht und dich völlig verwirrt in den Gängen rumstehen sehen. Als hättest du ein Gespenst gesehen.



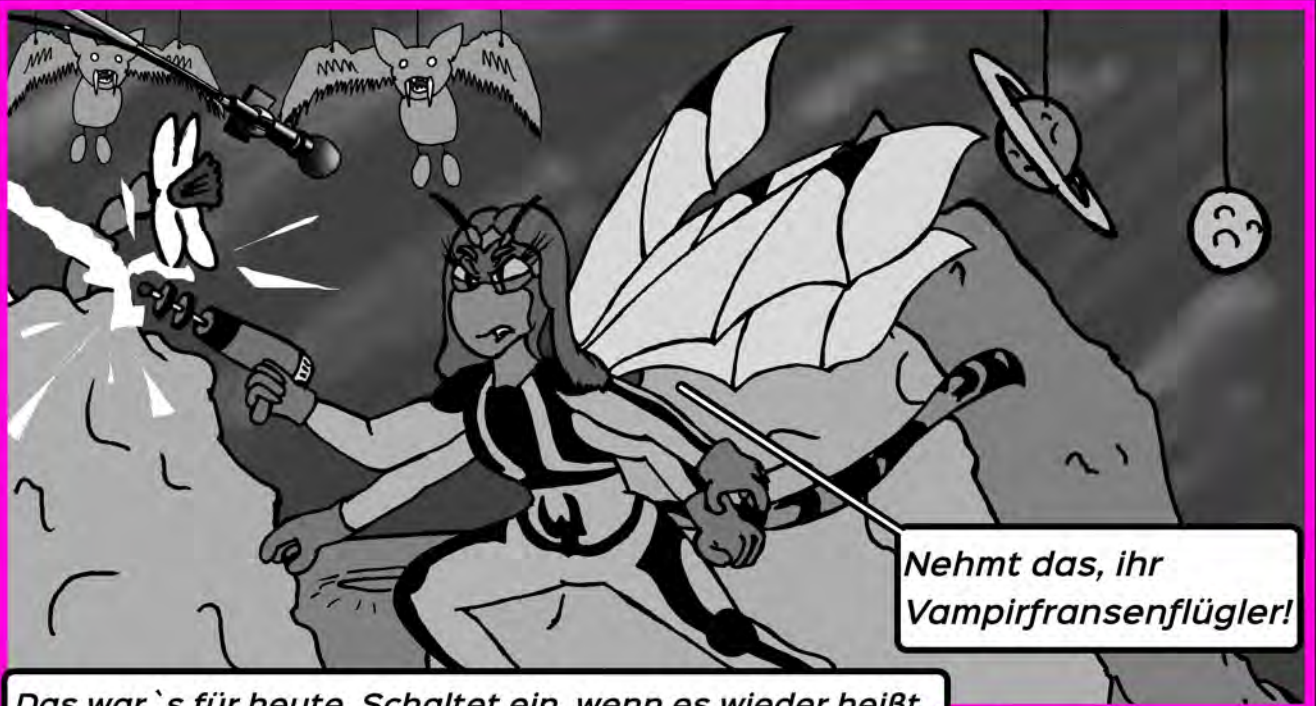
Und deswegen habe ich beschlossen, dich nicht mehr aus den Augen zu lassen. Jedenfalls solange, bis wir einen Ausgang gefunden haben.

Sag mal! Läuft etwa in jedem Saal der gleiche Film?



Im Kindesalter war Jake von TV-Serien wie Raumschiff Dragonflare begeistert.

Ja, und ständig plaudern die über meine Kindheit und so. Dabei sitzt noch nicht mal irgendjemand im Kino.



Das war`s für heute. Schaltet ein, wenn es wieder heißt...



Eine Libelle, die ein Raumschiff steuert. Das habe ich nie an der Sendung verstanden. War Captain Vault jetzt ein Science Fiction- oder ein Fabelwesen?



Ich verstehe. Und warum wurdest du dann Schauspielerin?

Der Film wird es dir bestimmt gleich verraten.

Wow, diesen Rüpel hast du `s aber gezeigt Jake.

Klar, ich will später mal eine echte Weltraumheldin werden. Da ist es meine Pflicht, in der Not zu helfen. Hey, ich könnte einen ersten Offizier gebrauchen.

Na, wie wärs?

Aber ja doch! Ich heiße übrigens Velvet.

Meine Tochter will eine Heldin werden? Das ist noch nicht mal ein Beruf. Als Heldin kriegst du nur Ärger und du verdienst kein Geld.

Aber ich will so werden wie Captain Vault.

Achso! Sag das doch gleich! Als Schauspielerin verdient man genug Geld. Ich melde dich gleich morgen bei einer Talentshow an.

Aber ich...

Du kannst gut in andere Rollen schlüpfen. Dann bist du bald genau wie Captain Vault. Reich und berühmt.

Tja, meine Mutter hatte Recht. Ich kann sehr gut in andere Rollen schlüpfen.



Je mehr Rollen ich bekam, desto mehr Freunde bekam ich, aber desto weniger kam ich mir wie eine Heldin vor. Sie liebten mich als Star und verließen mich, wenn ich dem nicht mehr gerecht wurde.

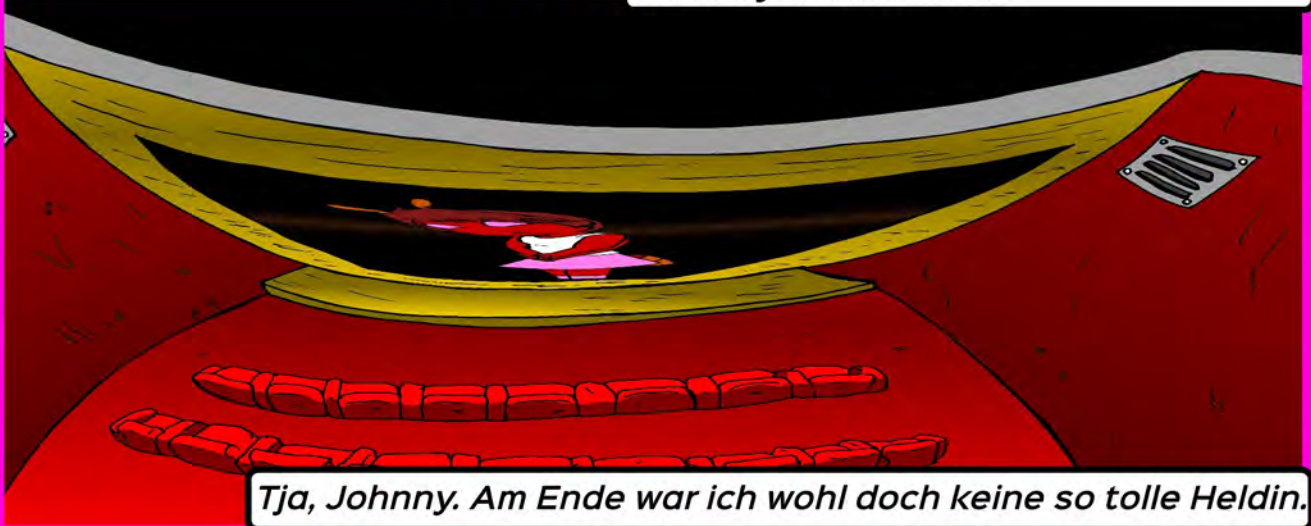


Ich entfremdete mich von meiner Mutter.

Und Velvet...? Ich kümmerte mich so sehr um mein Image, dass ich sie vergaß.



Als ich wieder nach ihr sehen wollte, fand ich heraus, dass sie die Schule verlassen musste, weil sie ständig gemobbt wurde. Ich hab das nie mitbekommen, weil ich nur auf mich selbst fokussiert war.



Tja, Johnny. Am Ende war ich wohl doch keine so tolle Heldin.

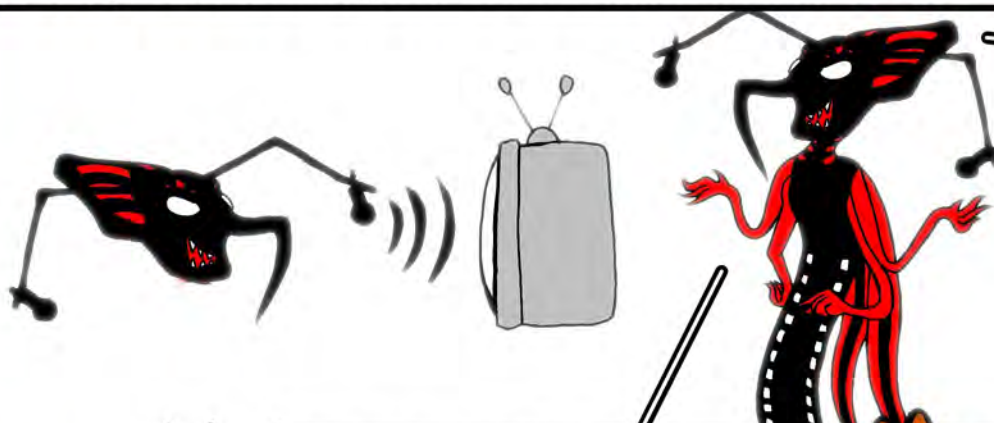
Selbsterkenntnis ist der erste Schritt zur Besserung, Jake.

Verzeihung! Mann nennt mich Highlightning und ich war einst ein Schauspieler mit viel Ruhm, aber ohne Talent. Die Kritiker zerissen mich in der Luft.

Hä? Warum sind wir wieder im Kinosaal?

Ja, und wer ist dieser Typ?

Aber mit Hilfe einer Technologie konnte ich meinen Verstand in einen Film transferieren.



Und jedes Mal, wenn jemand meinen Film sieht, übernehme ich die Kontrolle über ihn. Ihr seid jetzt in eurem eigenen Verstand gefangen und ich lasse euch erst wieder gehen, wenn ich das habe, was ich von euch will. Und was ich will, ist euer Talent.



Hey, Johnny! Sag mal was! Ich will ausprobieren, ob der Multiwerfer dein Gelaber verschießen kann.

Toll! Und was müssen wir sonst noch wissen, außer dass du ein talentsaugender Versager bist?

Wirklich, Jake? DU willst MIR Vorträge über `s Versagen halten? Du? Mir?



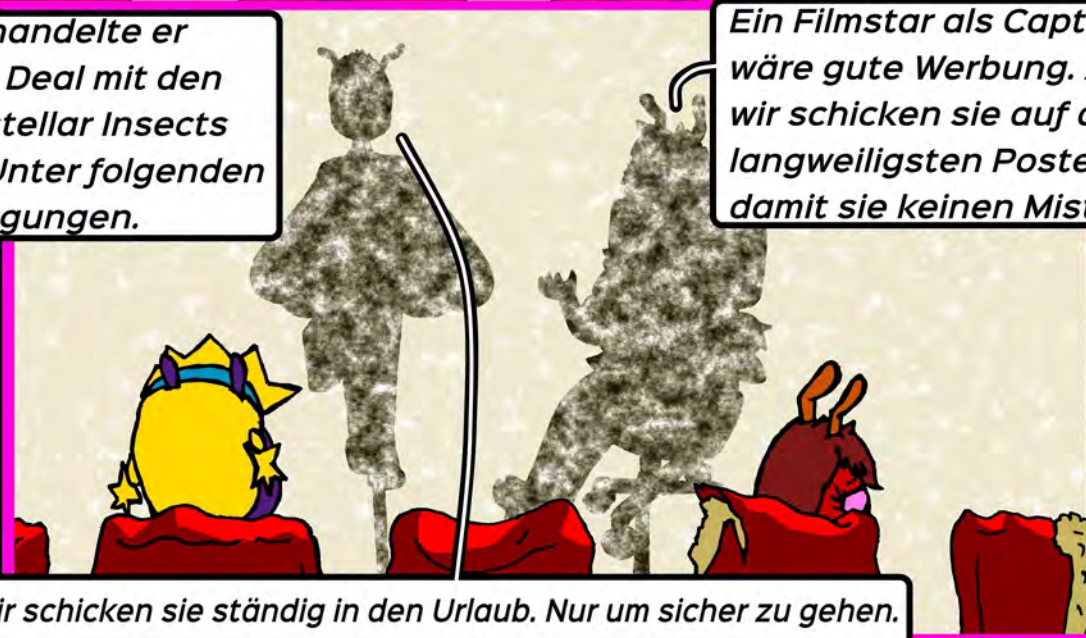
Einestages sagte dein Manager: „Hey, Jake! Du willst doch ins Weltall fliegen?!“

Und du so: „Boah, das wär voll abgefahren.“



Also handelte er einen Deal mit den Interstellar Insects aus. Unter folgenden Bedingungen.

Ein Filmstar als Captain wäre gute Werbung. Aber wir schicken sie auf den langweiligsten Posten, damit sie keinen Mist baut.

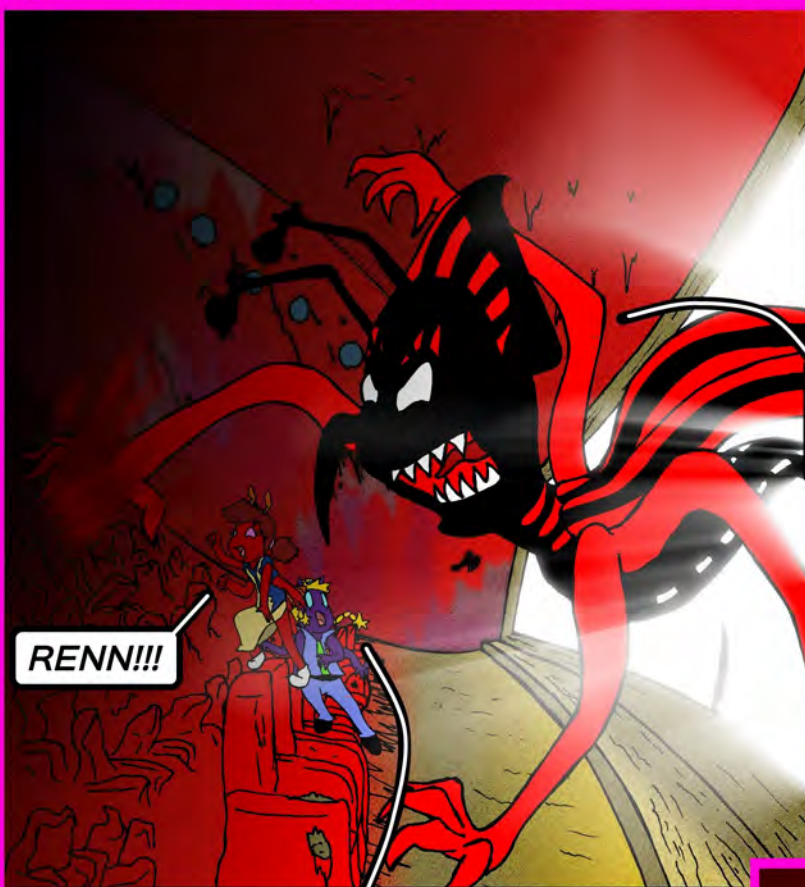


Und wir schicken sie ständig in den Urlaub. Nur um sicher zu gehen.



Hey, das ist doch nicht Jakes Schuld, dass du zu kunstlosem Brot geworden bist. Also lass uns in Ruhe, du zweidimensionale Wanze!

Oh, da wär ich mir nicht so sicher. Mich gibt `s auch in 3D.

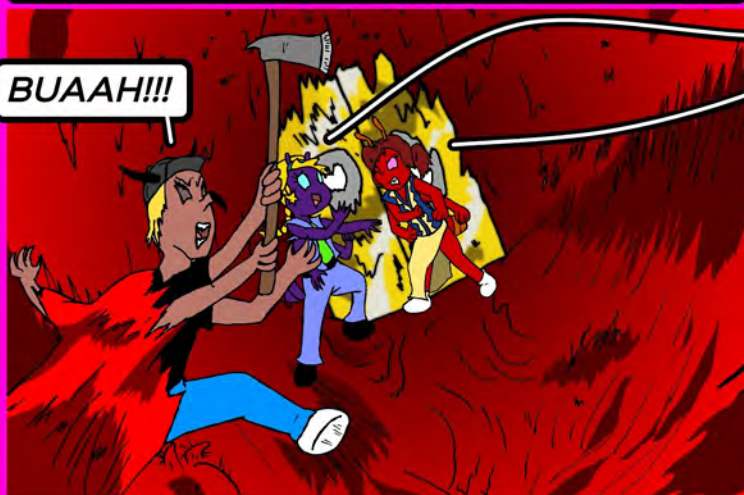


RENN!!!

Oh, nein! Pad Crit! Ist der besessen oder so?

WAS STIMMT MIT DEM KERL NICHT?

Entweder das oder ihm hat der Film nicht gefallen.



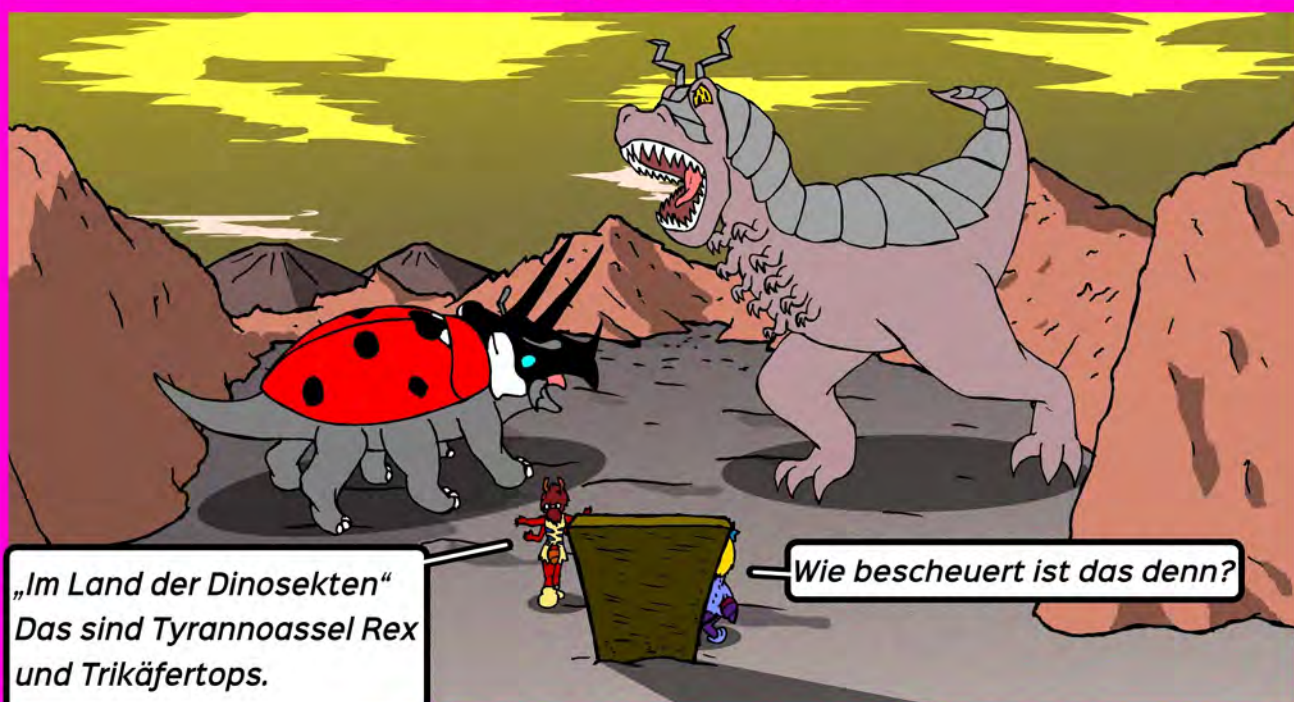
BUAAH!!!



Wo sind wir denn jetzt schon wieder? Und warum tragen wir auf einmal Spinnenfell?



Das war eine meiner ersten Rollen.



„Im Land der Dinosekten“
Das sind Tyrannoassel Rex
und Trikäfertops.

Wie bescheuert ist das denn?

Dinosekten und Höhlenameisen
haben nie zur gleichen Zeit gelebt.



Du siehst das viel zu
wissenschaftlich.

YAAAARRRRR!!!



HUHU!
HEY, MÄDELS!



Ach, Jake! Falls du dich fragst, was das da für eine Zahl ist. Das sind deine Follower. Du wirst immer unbeliebter.



Aber ich bin mit dem Anternet verbunden und könnte das sofort ändern. Alles, was ich dafür will, ist dein Talent. Und die Zahlen steigen in die Höhe.

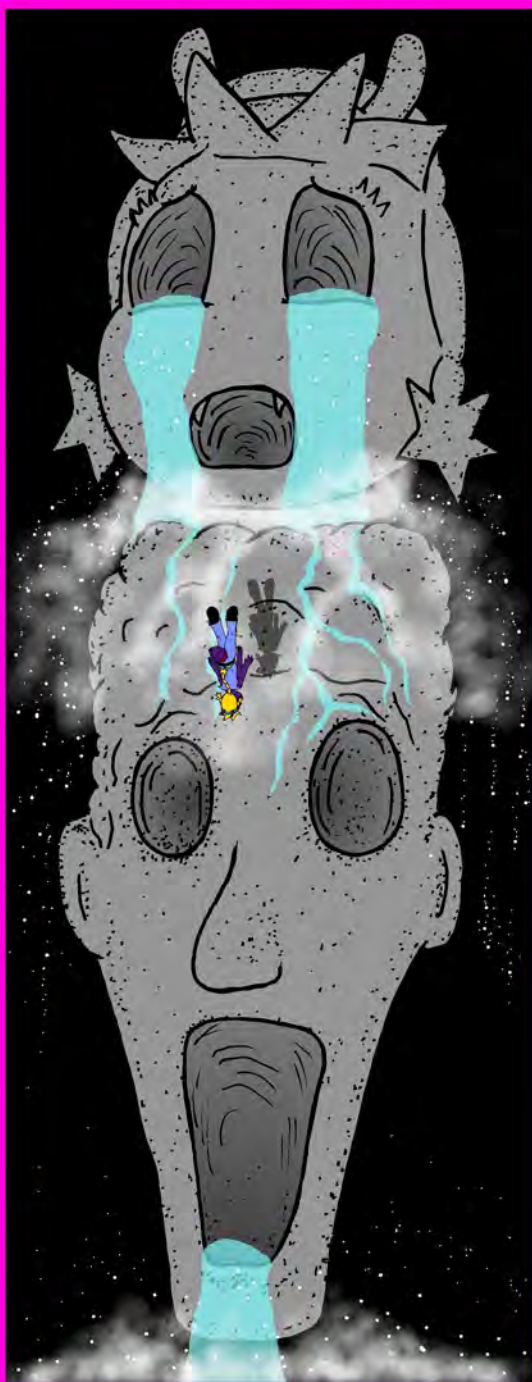


NEIN! ICH BIN JOHNNY!

Hier ist
JOHNNY!







Was ist das?



Was ist das?



Guck mal, Johnny!



Guck mal, Johnny!
Das ist Rainbow Titan.



Nathan?

Wo bin ich?



Siehst du den großen Fleck am Himmel?



Nathan!



AUUUUFHÖÖÖÖÖRRRN!!! Na schön!
Ich bin vielleicht etwas weinerlich.
Und ja! Ich bin auf Dmitri angewiesen.
Denn ich habe nun mal meine
Probleme. Die haben wir alle. Du
willst mir ein schlechtes Gewissen
einreden. Aber ich schäme mich nicht
dafür, auf einen Freund zu hören, der
einem nur helfen will.



Und sie...

...hat noch
nicht mal
einen.



NEIN! GEHT WEG VON IHR!



Oh, Jake!



Sie hat euch nichts getan.
Also lasst sie in Ruhe!

Keine Angst, Velvet!
Ich lass das nicht zu.



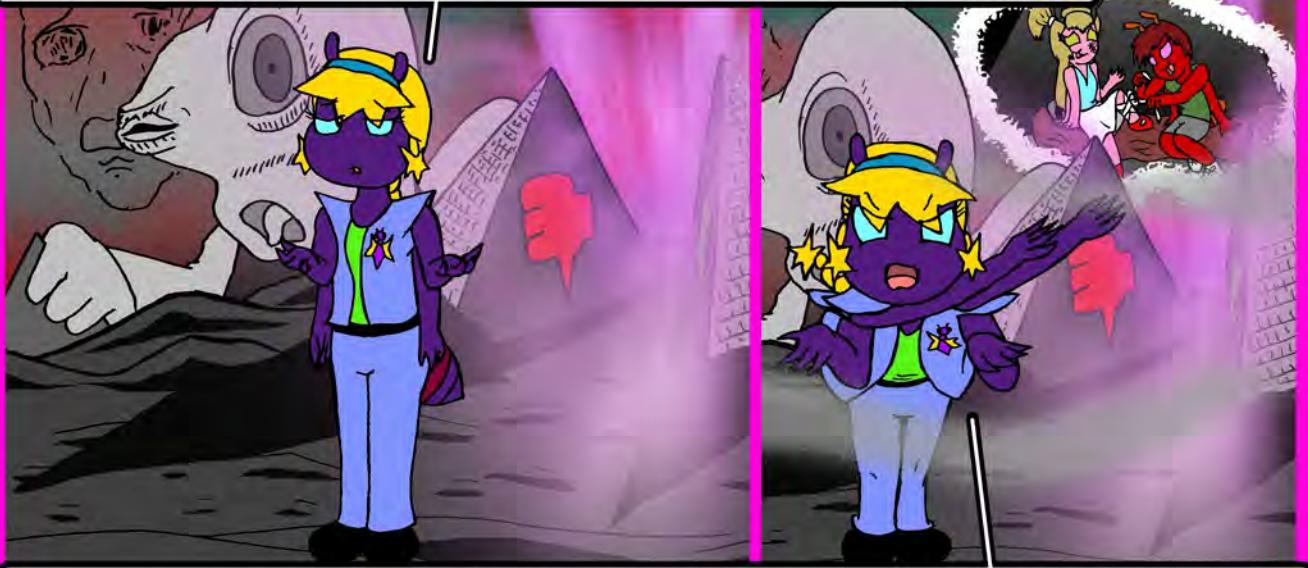
Diesmal beschütze
ich dich. Versprochen!



Jake,... so funktioniert das nicht.

Sei still! Du hast keine Ahnung! Sie war schon
immer die Schwächste. Aber diesmal... diesmal...

Jake, du kannst sie in deiner Vorstellung so oft retten, wie du willst. Aber das ändert nichts daran, was im wahren Leben passiert ist.



Du kannst dich doch nicht für den Rest deines Lebens in diese Was-wäre-wenn-Blase verkriechen. Eine echte Heldin kämpft für ihre Überzeugungen.



Und dieses Ding da ist die Angst davor, dass deine Überzeugung zu schwach wär. Highlightning setzt sie gegen dich ein, um dir einzureden, dass du ohne deine Follower nichts wert wärst, damit du auf seinen bescheuerten Deal eingehst. Du brauchst keine 10.000 Follower. Was du brauchst, ist mindestens eine ECHTE Freundin. Ich möchte gerne diese Freundin sein. Aber dafür musst du endlich loslassen und auf dein Herz hören.



Vielleicht kannst du deswegen deine Rollen so gut schauspielern, weil du dann jemand sein kannst, der man nicht ständig vorschreibt, was sie zu tun oder zu lassen hat. Und dadurch hast du dein ganz eigenes Talent entwickelt. Aber jetzt solltest du einmal eine Entscheidung treffen, die dich wirklich glücklich macht. Denn deine Gefühle, Träume und Sehnsüchte kannst du nur allein bestimmen.



Du hast es in der Hand. Nicht deine Follower, nicht ich, nicht dieser Neidhammel. Du!



Buäääähhh!!! Ich wähle die Freundschaft.

Äh! Schon gut! Lass uns verschwinden!



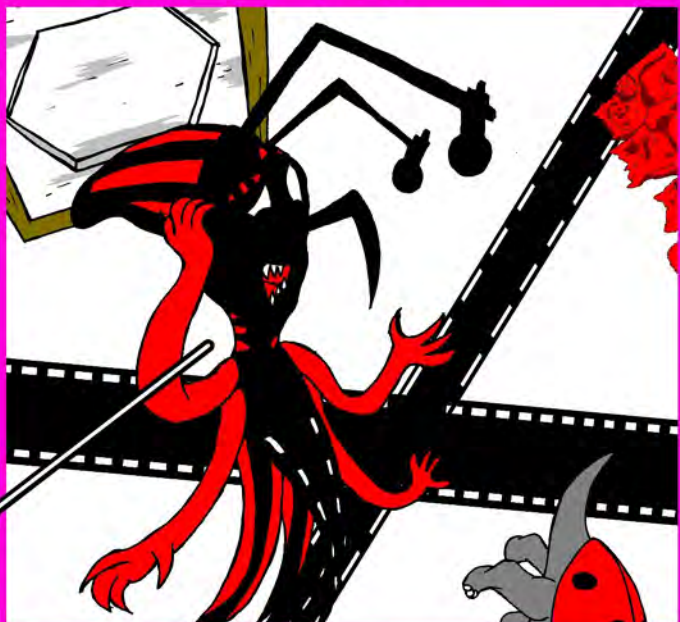
NEIDHAMMEL? Damit hast du doch wohl nicht mich gemeint!? Haltet euch nicht für etwas Besonderes, nur weil ihr gegen den Strom schwimmt. Die Welt dreht sich nicht um euch, nur weil ihr eigene Interessen habt.

Wir haben nie behauptet, dass sich die Welt um uns dreht. Aber bilde du dir nicht ein, uns sagen zu können, wo unsere Grenzen sind! Das finden wir auch ohne dich heraus.

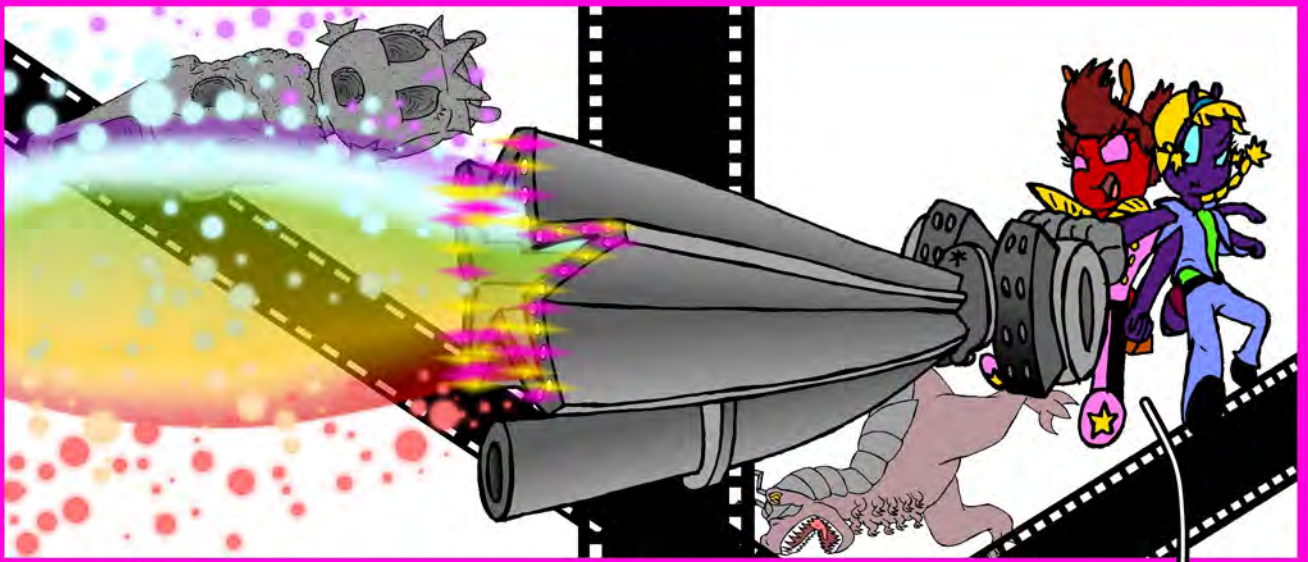


Du bist in unseren Köpfen. Schon vergessen? Hier können wir mit unserer Vorstellungskraft alles erschaffen, was wir wollen.

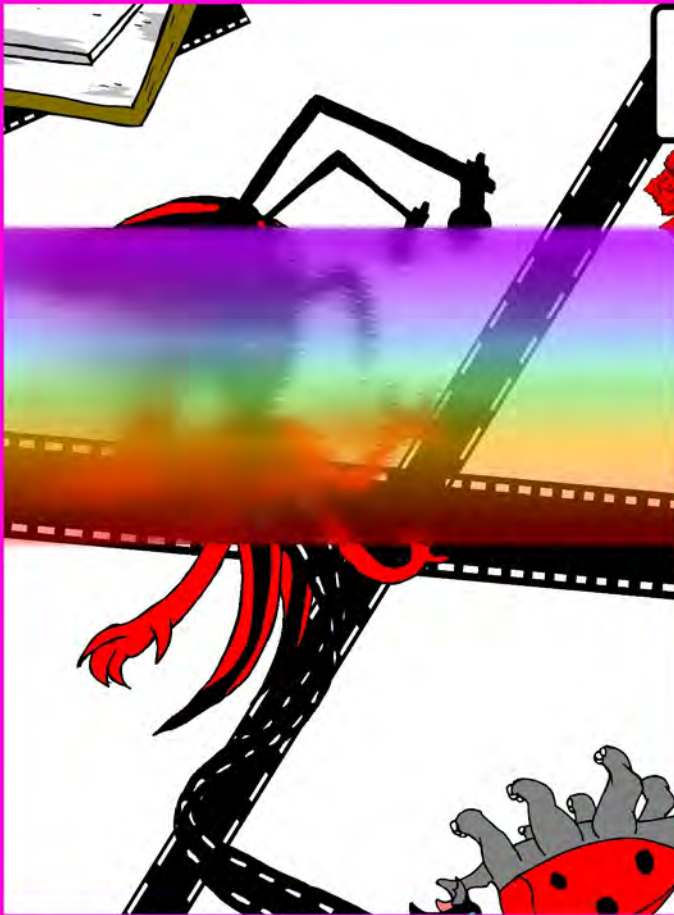
Na und? Ich lass euch hier eh nicht raus. Was wollt ihr jetzt dagegen tun?



Was? Echt jetzt? Das geht? Verdammt! Das wusste ich nicht.

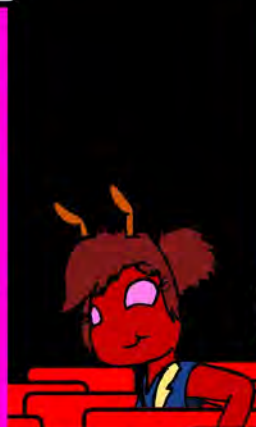


DU BIST SCHAUSPIELER!!! WIE KANNST DU DAS NICHT WISSEN?



Oh, nein! Nicht schon wieder!

Uh, was,...? Wo bin ich?
Ist der Alptraum vorbei?



Uh, mein Kopf!



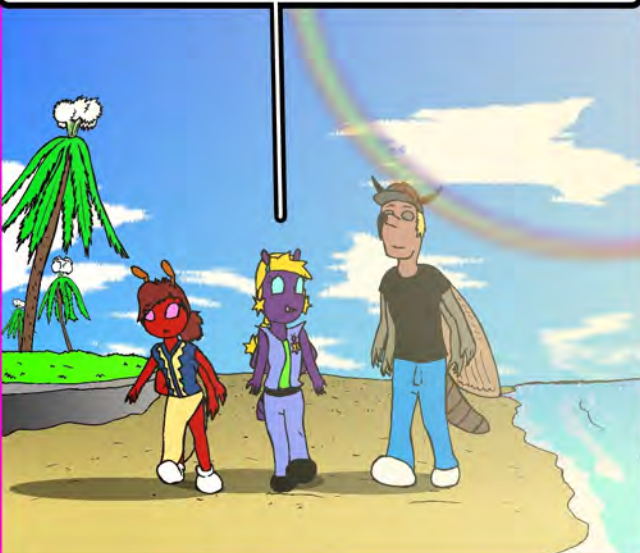
Igitt! Sonnenlicht!



Hey, das war wohl dein erster Filmmarathon.



Ha ha! Du kannst ja richtig lustig sein. Wenn man bedenkt, dass du vor ner Stunde noch vorhattest,...



...UNS UMZUBRINGEN.

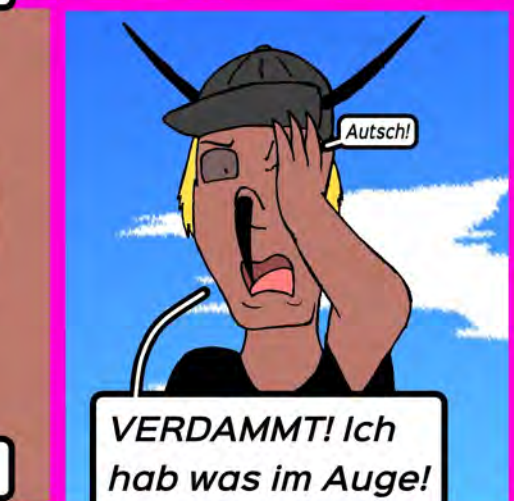
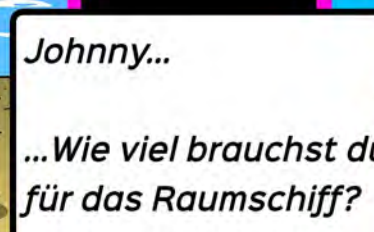
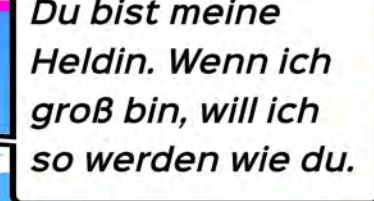


Tut mir echt leid, Jake! Du bist übrigens immer noch unser Captain. Du kannst deinen Traum immer noch erfüllen.



Ich weiß nicht... Ich bin nur eine gute Schauspielerin und keine Heldin. Ich weiß nicht einmal, für was ich kämpfen soll.





Hey, Leute! Ich bin Jake Bluejet. Und ich erkläre euch heute, wie dieser Comic produziert wurde.

Zuallererst macht man Handzeichnungen und verstärkt sie mit Fineliner.

Nachdem man eine Menge Figuren und Hintergründe gescannt und auf dem Computer coloriert hat,...

...legt man auf einem Bildbearbeitungsprogramm eine Datei mit mehreren Ebenen an.

Auf jeder Ebene liegt ein Objekt oder ein Hintergrund. So können sie einzeln bearbeitet werden.

Dann kann man den Hintergrund mehrmals verwenden und ein zweites Bild damit machen, in dem die Figur eine andere Position einnimmt.

Wie bei einem Zeichentrickfilm. Jetzt kannst auch du zum Stift greifen. Licht aus! Kamera an! Und... ACTION!

???? ???

? ? ?

?



Highlightning

Spezies: Streifenwanze
Beruf: Schauspieler

Highlightning war mal ein berühmter Schauspieler, der seinen Erfolg eher sozialen Verbindungen und Einflüssen zu verdanken hat.

Ein Talent fürs Schauspielen hat er eher nicht.

Nach einer zerreißen Kritik, zog er sich zurück und schwor Rache. Mit Hilfe einer neuen Technologie transferierte er sein Bewusstsein auf einen Film, der die Zuschauer hypnotisiert und in ihren eigenen Verstand einsperrt, wo Highlightning ihnen das Talent aussaugt. Weil dieser Film digital ist, kann er noch Einfluss auf die Außenwelt ausüben, in dem er Nachrichten verschickt und Social Media-Kanäle manipuliert. Er ist jedoch an Grenzen gebunden. Seine Opfer müssen ihm das Talent freiwillig hergeben. Er ist hämisch, selbstverliebt und zeigt mit dem Finger auf andere, um von seiner eigenen Erbärmlichkeit abzulenken.



Velvet Atmosphere

Spezies: Fleischameise

Beruf:???



Velvet war Jakes bisher einzige und beste Freundin aus ihrer Kindheit. Sie wurde oft gemobbt und war auf Jakes Hilfe angewiesen. Nachdem Jake gezwungenermaßen in die Schauspielerei hineingezogen wurde, vernachlässigte sie Velvet und bekam nicht mit, dass ihre beste Freundin die Schule verlassen musste, weil sie dort nicht mehr zurechtkam. Danach hatte sie nie wieder etwas von Velvet gehört.



Captain Vault

Beruf: fiktive Filmfigur

Spezies: Hufeisen-Azurjungfer

Captain Vault ist eine alte Science Fiction-Figur und Jakes Kindheitsidol. Libellen sind Fabelwesen und gelten als nicht real.



Vorherige Ausgabe

Episode 6:

"Das Schwert von
Ganglion"



nächste Ausgabe



Spezieller Dank an: Sunny Ray

Impressum

Erscheinungsjahr 2021

Texte © Copyright by

Gordon Goh

Altenhöferallee 70, App.-Nr.: 1.00.36

60438 Frankfurt am Main

E-Mail: goh_entertainment@gmx.de

Bildmaterial © Copyright by

Gordon Goh, Alexandros Stavridis

Alle Rechte vorbehalten

<https://www.interstellar-insects.de>

<http://www.interstellar-insects.de/interstellar-insects-comics/>

<http://www.interstellar-insects.de/de/index.php?pic=off&agnews=51&menuks=473>

Mitwirkende:

Co-Illustrator: Alexandros Stavridis,

Inspiration: Alexander Ackley R. A.

Spezieller Dank an: Sunny Ray

Die in den InterstellarInsects-Comics (Einschließlich dieser Textseite) verwendeten Schriftarten sind die folgenden:

Sinkin Sans 500 Medium

Sinkin Sans 500 Medium Italic

Sinkin Sans 600 SemiBold

Sinkin Sans 600 SemiBold Italic

Sinkin Sans 900 X Black

Sinkin Sans 900 X Black Italic

FONT: Copyright 2021 Gordon Goh / Interstellar Insects

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the "License"); you may not use this file except in compliance with the License. You may obtain a copy of the License at:

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied. See the License for the specific language governing permissions and limitations under the License.